

124 bld de Strasbourg, 94130 Nogent-sur-Marne

Tél : 01 48 76 04 10

cio.nogent@ac-creteil.fr

46 avenue du Château, 94300 Vincennes

Tél : 01 43 28 04 73

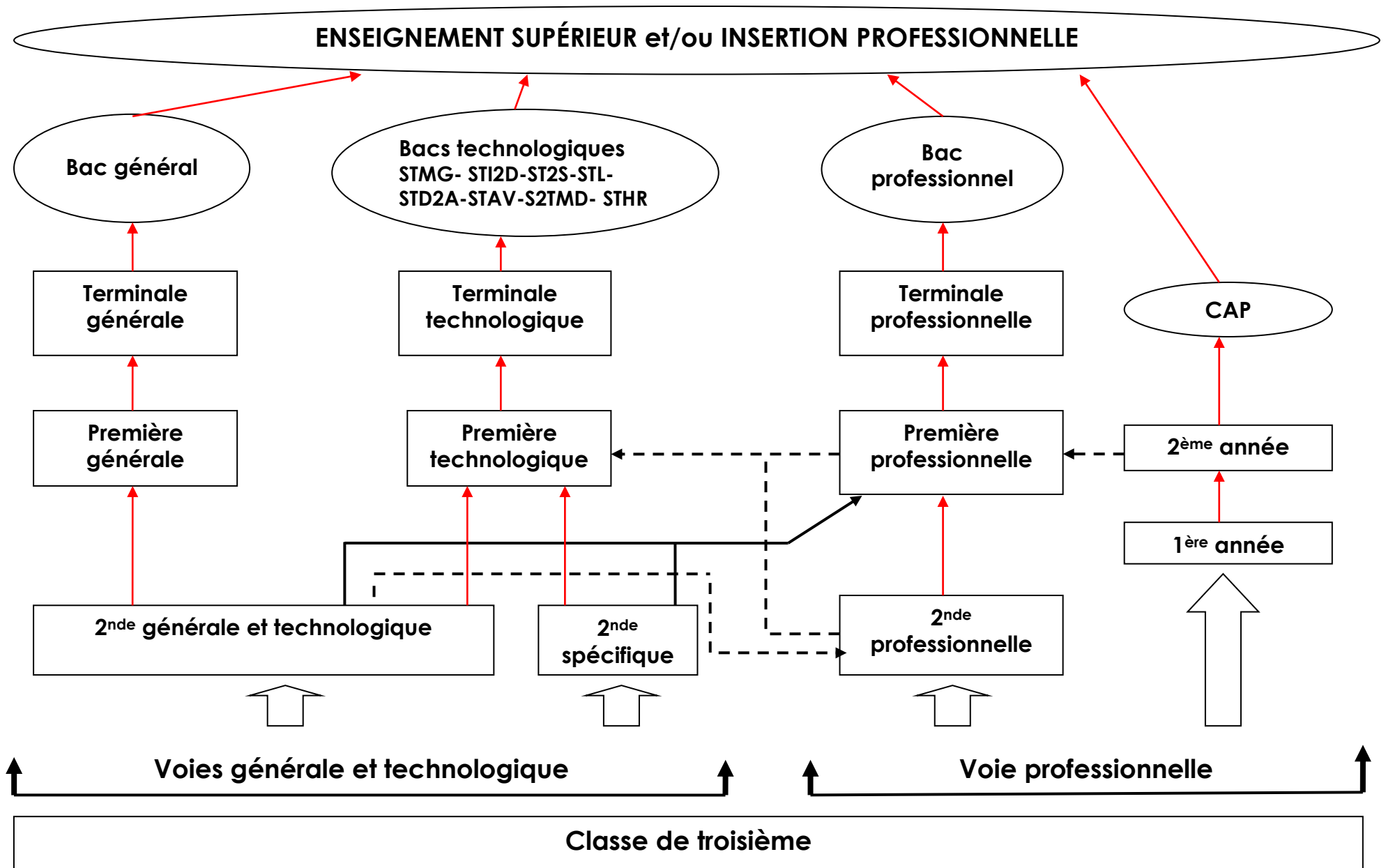
cio.vincennes@ac-creteil.fr

DOSSIER DU PROFESSEUR PRINCIPAL DE CLASSE DE 3^{ème}

Sommaire

Sommaire

| | |
|--|------|
| Schéma des études post 3 ^{ème} | p.1 |
| La voie professionnelle..... | p.2 |
| Répartition annuelle des heures d'enseignement : 2 ^{nde} professionnelle..... | p.3 |
| Organisation de la 2 ^{nde} professionnelle (<i>famille de métiers</i>) | p.4 |
| Organisation de la 2 ^{nde} professionnelle (<i>spécialités hors famille de métiers</i>) | p.7 |
| Coefficients pour l'affectation en 2 ^{nde} professionnelle et 1 ^{ère} CAP..... | p.8 |
| Taux de pression académiques des 2 ^{ndes} Pro (2023) | p.9 |
| Résultats de l'affectation en 2 ^{nde} professionnelle - Année 2023 - District 1..... | p.10 |
| Taux de pression académiques des 1 ^{ères} années de CAP (2023) | p.11 |
| Résultats de l'affectation en CAP 2 ans - Année 2023 - District 1..... | p.13 |
| Formations professionnelles post 3 ^{ème} dans le district 1..... | p.14 |
| La classe de 2 ^{nde} GT : organisation, enseignements, horaires | p.15 |
| Les baccalauréats..... | p.16 |
| Descriptif synthétique des enseignements optionnels | p.17 |
| Descriptif synthétique des enseignements de spécialité de 1 ^{ère} et Tale..... | p.19 |
| Bac général et bacs technologiques proposés dans le district 1. | p.22 |
| Formation générale et formations technologiques post 3 ^{ème} assurées dans le district 1. | p.23 |



Le BAC Pro

Le baccalauréat professionnel se prépare en trois ans après la troisième. Il existe près de 80 spécialités.

Le baccalauréat professionnel est un diplôme national. Il permet l'insertion professionnelle des candidats reçus.

Certaines spécialités de bac pro sont rattachées à une famille de métiers. Une famille de métiers est un regroupement de spécialités de bac pro présentant des éléments communs permettant de proposer des enseignements communs en classe de seconde. Les périodes de formation en milieu professionnel représentent 22 semaines réparties sur 3 ans.

Le bac pro offre une qualification reconnue de niveau IV sur le marché de l'emploi et répond à la demande des entreprises de la production et des services. Il peut aussi permettre l'accès à l'enseignement supérieur, principalement en BTS.

Le C.A.P.

Le certificat d'aptitude professionnelle (C.A.P.) donne une qualification d'ouvrier ou d'employé qualifié dans un métier déterminé. Il existe environ 200 spécialités de C.A.P. dans les secteurs industriels, commerciaux et des services

Il se prépare en 2 ans après la classe de troisième. Il conduit vers l'exercice d'un métier précis. La formation comporte des enseignements généraux (français, maths-sciences, histoire-géographie, langue vivante étrangère...) qui couvrent presque la moitié de l'emploi du temps hebdomadaire.

Après un C.A.P, des formations en un an permettent une adaptation à l'emploi : mention complémentaire (M.C.) ou formation complémentaire d'initiative locale (F.C.I.L.). Une admission en première professionnelle est possible sur demande de la famille et après avis du conseil de classe, l'élève prépare une spécialité de baccalauréat professionnel en cohérence avec celle du C.A.P. obtenu. Une préparation au brevet des métiers d'art (B.M.A.) est envisageable, en fonction de la spécialité obtenue.

Des passerelles

Après une 2nde pro, vous pouvez aller vers la classe de 1^{ère} BAC PRO et sous certaines conditions, vous pouvez rester en voie professionnelle pour rejoindre une 2^{ème} année de CAP ou passer en 1^{ère} technologique pour aller vers un BAC TECHNOLOGIQUE.

RÉPARTITION ANNUELLE DES HEURES D'ENSEIGNEMENT :

2^{NDE} PROFESSIONNELLE

| Enseignements professionnels | |
|---|---------------|
| Enseignements professionnels | 330h00 |
| Enseignements professionnels et français en co-intervention | 30h00 |
| Enseignements professionnels et mathématiques – sciences en co-intervention | 30h00 |
| Prévention–santé–environnement | 30h00 |
| Economie–gestion ou économie–droit (selon spécialité) | 30h00 |
| Total des horaires | 450h00 |

| Enseignements généraux | |
|--|---------------|
| Français, histoire–géographie et enseignement moral et civique | 105h00 |
| Mathématiques | 45h00 |
| Langues vivantes A | 60h00 |
| Physique-chimie ou langue vivante B (selon spécialité) | 45h00 |
| Arts appliqués–cultures artistiques | 30h00 |
| Education physique et sportive | 75h00 |
| Total des horaires | 360h00 |

| | |
|---|-------|
| Consolidation, accompagnement personnalisé et accompagnement au choix d'orientation | 90h00 |
|---|-------|

| | |
|---------------------------|----------------|
| Total des horaires | 900h00* |
|---------------------------|----------------|

**(ce qui correspond à un volume horaire hebdomadaire de 30h)*

Rappel : PFMP (Période de Formation en Milieu Professionnel) stage en entreprise 18 à de 22 semaines selon spécialité dont 4 à 6 semaines en 2^{nde}.

ORGANISATION DE LA 2^{NDE} PROFESSIONNELLE

Famille de métiers en place

MÉTIERS DE LA CONSTRUCTION DURABLE, DU BATIMENT ET DES TRAVAUX PUBLICS

Travaux publics

Technicien du bâtiment : organisation et réalisation du gros œuvre

Interventions sur le patrimoine bâti :

- option A : maçonnerie
- option B : charpente
- option C : couverture

Menuiserie aluminium - verre

Aménagement et finitions du bâtiment

Ouvrages du bâtiment : métallerie

MÉTIERS DE LA RELATION CLIENT

Métiers du commerce et de la vente :

- option A : animation et gestion de l'espace commercial
- option B : prospection clientèle et valorisation de l'offre commerciale

Métiers de l'accueil

MÉTIERS DE GESTION ADMINISTRATIVE, DU TRANSPORT ET DE LA LOGISTIQUE

Assistance à la gestion des organisations et de leurs activités (AGORA)

Logistique

Organisation de transport de marchandises

MÉTIERS DES INDUSTRIES GRAPHIQUES ET DE LA COMMUNICATION

Façonnage de produits imprimés, routage

Réalisation de produits imprimés et plurimédia :

- option A : productions graphiques
- option B : productions imprimées

MÉTIERS DE L'ALIMENTATION

Boucher – Charcutier – Traiteur

Boulangier – Pâtissier

Poissonnier – Ecailler – Traiteur

MÉTIERS DE LA BEAUTÉ ET DU BIEN-ÊTRE

Esthétique – Cosmétique – Parfumerie

Métiers de la Coiffure

MÉTIERS DES ÉTUDES ET DE LA MODÉLISATION NUMÉRIQUE DU BÂTIMENT

Technicien d'études du bâtiment :

- option A : études et économie
- option B : assistant en architecture

Technicien géomètre – topographe

MÉTIERS DE L'AÉRONAUTIQUE

Aéronautique :

- option : avionique
- option : systèmes
- option : structure

Aviation générale

ORGANISATION DE LA 2^{NDE} PROFESSIONNELLE

Famille de métiers en place

MÉTIERS DE L'HÔTELLERIE- RESTAURATION

Cuisine

Commercialisation et services en restauration

MÉTIERS DE LA MER

Conduite et gestion des entreprises maritimes commerce - plaisance professionnelle :

- option : voile
- option : yacht

Conduite et gestion des entreprises maritimes pêche

Electromécanicien de marine

Polyvalent navigant pont - machine

MÉTIERS DE LA NATURE – JARDIN – PAYSAGE – FORET (famille de métiers dans l'enseignement agricole)

Aménagements paysagers

Forêt

Gestion des milieux naturels et de la faune

MÉTIERS DES PRODUCTIONS (famille de métiers dans l'enseignement agricole)

Agroéquipement

Conduite de productions horticoles (arbres, arbustes, fruits, fleurs, légumes)

Conduite et gestion de l'entreprise :

- agricole
- hippique
- vitivinicole

Conduite et gestion d'une entreprise du secteur canin et félin

Conduite de productions aquacoles

MÉTIERS DE L'ALIMENTATION – BIO – INDUSTRIE – LABORATOIRE (famille de métiers dans l'enseignement agricole)

Production en industries pharmaceutiques, alimentaires et cosmétiques

Laboratoire contrôle qualité

MÉTIERS DU CONSEIL VENTE (famille de métiers dans l'enseignement agricole)

Technicien conseil vente :

- en alimentation
- en animalerie
- univers jardinerie

MÉTIERS DE L'AGENCEMENT, DE LA MENUISERIE ET DE L'AMEUBLEMENT

Etude et réalisation d'agencement

Technicien menuisier agencier

Technicien de fabrication bois et matériaux associés

ORGANISATION DE LA 2^{NDE} PROFESSIONNELLE

Famille de métiers en place

MÉTIERS DE LA MAINTENANCE DES MATÉRIELS ET DES VÉHICULES

Maintenance des matériels :

- option A : matériels agricoles
- option B : matériels de construction et manutention
- option C : matériels d'espaces verts

Maintenance des véhicules :

- option A : voitures particulières
- option B : véhicules de transport routier
- option C : motocycles

MÉTIERS DE LA RÉALISATION D'ENSEMBLES MÉCANIQUES ET INDUSTRIELS

Fonderie

Microtechniques

Traitements des matériaux

Technicien en réalisation de produits mécaniques option réalisation et suivi de production

Technicien en réalisation de produits mécaniques option réalisation et maintenance des outillages

Technicien modelleur

Technicien en chaudronnerie industrielle

MÉTIERS DES TRANSITIONS NUMERIQUE ET ENERGETIQUE

Installateur en chauffage, climatisation et énergies renouvelables

Maintenance et efficacité énergétique

Métiers du froid et des énergies renouvelables

Métiers de l'électricité et de ses environnements connectés

Cybersécurité, informatique et réseaux, électronique

MÉTIERS DU PILOTAGE ET DE LA MAINTENANCE D'INSTALLATIONS AUTOMATISEES

Pilote de ligne de production

Procédés de la chimie, de l'eau et des papiers-cartons

Technicien de scierie

Maintenance des systèmes de productions connectés

Les spécialités hors familles de métiers de l'enseignement agricole

LISTE DES SPÉCIALITÉS HORS FAMILLES DE MÉTIERS

Services aux personnes et animation dans les territoires

Technicien en expérimentation animale

ORGANISATION DE LA 2^{NDE} PROFESSIONNELLE

Spécialités hors famille de métiers

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Accompagnement, soins et services à la personne :<ul style="list-style-type: none">- option A : à domicile- option B : en structure |
| <ul style="list-style-type: none">• Animation-enfance et personnes âgées |
| <ul style="list-style-type: none">• Artisanat et métiers d'art - facteur d'orgues :<ul style="list-style-type: none">- option : organier- option : tuyautier |
| <ul style="list-style-type: none">• Artisanat et métiers d'art :<ul style="list-style-type: none">- option : verrerie scientifique et technique- option : tapisserie d'ameublement- option : métiers de l'enseigne et de la signalétique- option : marchandisage visuel- option : communication visuelle plurimédia |
| <ul style="list-style-type: none">• Bio-industries de transformation |
| <ul style="list-style-type: none">• Conducteur transport routier marchandises |
| <ul style="list-style-type: none">• Construction des carrosseries |
| <ul style="list-style-type: none">• Cultures marines |
| <ul style="list-style-type: none">• Gestion des pollutions et protection de l'environnement |
| <ul style="list-style-type: none">• Hygiène, Propreté, Stérilisation |
| <ul style="list-style-type: none">• Maintenance nautique |
| <ul style="list-style-type: none">• Métiers de la couture et de la confection |
| <ul style="list-style-type: none">• Métiers de la sécurité |
| <ul style="list-style-type: none">• Métiers du cuir :<ul style="list-style-type: none">- option : chaussures- option : maroquinerie- option : sellerie garnissage |
| <ul style="list-style-type: none">• Métier de l'entretien des textiles :<ul style="list-style-type: none">- option A : blanchisserie- option B : pressing |
| <ul style="list-style-type: none">• Métiers et arts de la pierre |
| <ul style="list-style-type: none">• Modélisation et prototypage 3D |
| <ul style="list-style-type: none">• Optique lunetterie |
| <ul style="list-style-type: none">• Perruquier posticheur |
| <ul style="list-style-type: none">• Photographie |
| <ul style="list-style-type: none">• Plastiques et composites |
| <ul style="list-style-type: none">• Réparation des carrosseries |
| <ul style="list-style-type: none">• Technicien constructeur bois |
| <ul style="list-style-type: none">• Technicien en appareillage orthopédique |
| <ul style="list-style-type: none">• Technicien en prothèse dentaire |
| <ul style="list-style-type: none">• Technicien du gaz |
| <ul style="list-style-type: none">• Technicien d'intervention aux installations nucléaires |
| <ul style="list-style-type: none">• Traitements des matériaux |
| <ul style="list-style-type: none">• Transport fluvial |

**COEFFICIENTS POUR L'AFFECTATION EN 2nde PROFESSIONNELLE
ET EN 1^{ère} ANNEE DE CAP
(SAIO / Guide technique Affelnet-lycée 2023)**

| 2nde Pro et 1^{ère} année de CAP groupe de spécialités professionnelles | | Français | Maths | Histoire-géographie | Langues vivantes LV1 et LV2 | EPS | Arts : Arts plastiques/ Musique | Sciences et technologie Physique-Chimie/ SVT/ Technologie | Total coefficients |
|---|--|-----------------|--------------|----------------------------|--|------------|--|--|---------------------------|
| 01 | Spé. pluri-technologiques de la production | 5 | 6 | 3 | 4 | 3 | 2 | 7 | 30 |
| 02 | Agriculture, pêche, forêt et espaces verts | 4 | 5 | 3 | 3 | 4 | 3 | 8 | 30 |
| 03 | Transformations | 4 | 6 | 3 | 3 | 3 | 3 | 8 | 30 |
| 04 | Génie civil, construction, bois | 4 | 6 | 4 | 2 | 4 | 3 | 7 | 30 |
| 05 | Matériaux souples | 4 | 5 | 3 | 3 | 3 | 6 | 6 | 30 |
| 06 | Mécanique, électricité, électronique | 4 | 6 | 3 | 4 | 3 | 2 | 8 | 30 |
| 07 | Spécialités plurivalentes des services | 6 | 5 | 4 | 5 | 3 | 3 | 4 | 30 |
| 08 | Échanges et gestion | 6 | 5 | 4 | 5 | 3 | 3 | 4 | 30 |
| 09 | Communication et information | 6 | 4 | 3 | 5 | 3 | 5 | 4 | 30 |
| 10 | Services aux personnes | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 7 | 30 |
| 11 | Services à la collectivité | 5 | 3 | 4 | 3 | 5 | 2 | 8 | 30 |

TAUX DE PRESSION ACADÉMIQUES DES SECONDES PROFESSIONNELLES 2023

(SAIO/Bilan affectation septembre 2023)

| | Familles de métiers et spécialités professionnelles 2 nd e Pro | Demandes Vœu1 2023 | Capacités d'accueil 2023 | Taux de pression 2023 |
|----|--|--------------------|--------------------------|-----------------------|
| 1 | Accompagnement des soins et services à la personne (spécialité) | 1465 | 1528 | 132.2% |
| 2 | Alimentation bio-industries labo (famille de métiers/2 nd agricole) | 18 | 18 | 100.0% |
| 3 | Animation de l'enfance et des personnes âgées (spécialité) | 339 | 370 | 91.6% |
| 4 | Artisanats et métiers d'art : communication visuelle plurimédia (spécialité) | 120 | 71 | 169.0% |
| 5 | Artisanats et métiers d'art : marchandisage visuel (spécialité) | 31 | 15 | 206.7% |
| 6 | Artisanats et métiers d'art : tapisserie d'ameublement (spécialité) | 10 | 19 | 52.6% |
| 7 | Carrossier peintre automobile | 30 | 64 | 46.9% |
| 8 | Conducteur transport routier marchandises (spécialité) | 93 | 48 | 193.8% |
| 9 | Conseil vente (famille de métiers/2 nd agricole) | 15 | 37 | 40.5% |
| 10 | Construction des carrosseries (spécialité) | 21 | 20 | 105.0% |
| 11 | Gestion des pollutions et protection de l'environnement (spécialité) | 5 | 16 | 31.3% |
| 12 | Hygiène, propreté, stérilisation (spécialité) | 5 | 30 | 16.7% |
| 13 | Métiers de l'aéronautique (famille de métiers) | 114 | 60 | 190.0% |
| 14 | Métiers de l'agencement, de la menuiserie et de l'ameublement (famille de métiers) | 114 | 169 | 67.5% |
| 15 | Métiers de l'hôtellerie et de la restauration (famille de métiers) | 357 | 382 | 93.5% |
| 16 | Métiers de la beauté et du bien-être (famille de métiers) | 235 | 186 | 126.3% |
| 17 | Métiers de la construction durable du bâtiment et des travaux publics (famille de métiers) | 158 | 269 | 58.7% |
| 18 | Métiers de la mode et du vêtement (spécialité) | 238 | 254 | 93.7% |
| 19 | Métiers de la réalisation d'ensembles mécaniques et industriels (famille de métiers) | 251 | 384 | 65.4% |
| 20 | Métiers de la sécurité (spécialité) | 223 | 168 | 132.7% |
| 21 | Métiers de la maintenance des matériaux et des véhicules (famille de métiers) | 379 | 349 | 108.6% |
| 22 | Métiers des industries graphiques et de la communication (famille de métiers) | 57 | 96 | 59.4% |
| 23 | Métiers des transitions numérique et énergétique (famille de métiers) | 2782 | 2351 | 118.3% |
| 24 | Métiers du cuir (2 nd commune) | 12 | 25 | 48.0% |
| 25 | Métiers du pilotage et de la maintenance d'installations automatisées (famille de métiers) | 143 | 321 | 44.5% |
| 26 | Métiers des études et de la modélisation numérique du bâtiment (famille de métiers) | 117 | 97 | 120.6% |
| 27 | Métiers de la gestion administrative, du transport et de la logistique (famille de métiers) | 1967 | 1935 | 101.7% |
| 28 | Métiers relation client (famille de métiers) | 4296 | 3080 | 139.5% |
| 29 | Modélisation et prototypage 3D (spécialité) | 41 | 70 | 58.6% |
| 30 | Nature jardin et paysage (famille de métiers/2 nd agricole) | 68 | 73 | 93.2% |
| 31 | Optique lunetterie (spécialité) | 42 | 48 | 87.5% |
| 32 | Photographie (spécialité) | 42 | 25 | 168.0% |
| 33 | Productions (famille de métiers/2 nd agricole) | 26 | 44 | 59.1% |
| 34 | Services aux personnes et animation dans les territoires (spécialité/2 nd agricole) | 26 | 27 | 29.6% |
| 35 | Technicien constructeur bois (spécialité) | 9 | 14 | 64.3 |

RÉSULTATS DE L'AFFECTATION EN 2^{NDE} PROFESSIONNELLE - ANNÉE 2023 - DISTRICT 1

(SAIO/Bilan affectation septembre 2023)

| Spécialités professionnelles du district 1 | Demandes Vœu 1 2023 | Capacités d'accueil 2023 | Taux de pression 2023 | Admis (Tous vœux) |
|--|---------------------------|--------------------------------|-----------------------------|----------------------|
| Artisanat et métiers d'art : tapisserie d'ameublement Lycée La Source Nogent-sur-Marne | 10 | 19 | 52,6% | 13 |
| Modélisation et prototypage 3D (MP3D) Lycée Louis Armand Nogent-sur-Marne | 16 | 29 | 55,2% | 19 |
| Métiers de la gestion administrative, du transport et de la logistique (famille métiers) Lycée Jean Moulin Vincennes | 65 | 48 | 135,4% | 48 |
| Métiers de la mode - vêtements Lycée La Source Nogent-sur-Marne | 39 | 25 | 156,0% | 25 |
| Métiers de la relation client (famille métiers) Lycée Jean Moulin Vincennes | 136 | 96 | 141,7% | 96 |
| Métiers de la relation client (famille métiers) Lycée La Source Nogent-sur-Marne | 42 | 68 | 161,8% | 68 |
| Métiers de la relation client (famille métiers) Lycée Michelet Fontenay-sous-Bois | 16 | 44 | 36,4% | 44 |
| Métiers des transitions numérique et énergétique (famille métiers) Lycée Louis Armand Nogent-sur-Marne | 91 | 97 | 93,8% | 97 |
| Métiers des transitions numérique et énergétique (famille métiers) Lycée Jules Michelet Fontenay-sous-Bois | 11 | 14 | 78,6% | 14 |
| Métiers du pilotage et de la maintenance d'installations automatisées (famille métiers) Lycée Jules Michelet Fontenay-sous-Bois | 1 | 14 | 7,1% | 8 |

TAUX DE PRESSION ACADÉMIQUES DES 1^{ères} ANNÉES DE CAP 2023

(SAIO/Bilan affectation septembre 2023)

| | Spécialités professionnelles de CAP | Demandes Vœu 1 2023 | Capacités d'accueil 2023 | Taux de pression 2023 |
|----|--|---------------------------|--------------------------------|-----------------------------|
| 01 | Accompagnant éducatif petite enfance | 310 | 112 | 276.8% |
| 02 | Agent accompagnant au grand âge | 86 | 203 | 42.4% |
| 03 | Agent de propreté et d'hygiène | 7 | 33 | 21.2% |
| 04 | Assistant technique en milieu familial et collectif | 86 | 203 | 42.4% |
| 05 | Carreleur mosaïste | 19 | 32 | 59.4% |
| 06 | Charpentier bois | 6 | 15 | 40.0% |
| 07 | Commercialisation et service en hôtel-café-restaurant | 99 | 127 | 78.0% |
| 08 | Conducteur engins de travaux publics, carrières | 44 | 35 | 125.7% |
| 09 | Constructeur de réseaux de canalisations de travaux publics | 1 | 8 | 12.5% |
| 10 | Constructeur de routes et aménagement urbain | 1 | 12 | 8.3% |
| 11 | Cuisine | 208 | 114 | 182.5% |
| 12 | Ébéniste | 25 | 56 | 44.6% |
| 13 | Electricien | 612 | 437 | 140.0% |
| 14 | Employé technique de laboratoire | 27 | 48 | 56.3% |
| 15 | Equipier polyvalent du commerce | 803 | 642 | 125.1% |
| 16 | Esthétique Cosmétique Parfumerie | 88 | 52 | 169.2% |
| 17 | Ferronnier d'art | 10 | 17 | 58.8% |
| 18 | Fleuriste | 13 | 24 | 54.2% |
| 19 | Installateur froid conditionnement d'air | 24 | 14 | 171.4% |
| 20 | Installateur sanitaire et thermique | 74 | 52 | 142.3% |
| 21 | Intervenant de maintenance, technicien bâtiment | 13 | 25 | 52.0% |
| 22 | Jardinier paysagiste (CAP Agricole) | 53 | 57 | 93.0% |
| 23 | Maçon | 41 | 73 | 56.2% |
| 24 | Maintenance des matériels | 12 | 30 | 40.0% |
| 25 | Maintenance des véhicules | 46 | 30 | 153.3% |
| 26 | Maintenance des matériels : option C : espaces verts | 20 | 28 | 71.4% |
| 27 | Maintenance des matériels option B : matériels de construction et de manutention | 6 | 10 | 60.0% |
| 28 | Maintenance des véhicules option A : voitures particulières | 221 | 80 | 276.3% |
| 29 | Maintenance des véhicules option C : motocycles | 62 | 20 | 310.0% |
| 30 | Maroquinerie | 2 | 9 | 22.2% |
| 31 | Menuisier aluminium-verre | 9 | 12 | 75.0% |
| 32 | Menuisier fabricant de menuiserie mobilier et agencement | 38 | 52 | 73.1% |
| 33 | Métallier | 39 | 106 | 36.8% |
| 34 | Métiers de l'agriculture (CAP Agricole) | 11 | 23 | 47.8% |
| 35 | Métiers de l'entretien des textiles option A : blanchisserie | 6 | 15 | 40.0% |
| 36 | Métiers de l'entretien des textiles option B : pressing | 3 | 16 | 18.8% |
| 37 | Métiers de la carrosserie | 85 | 110 | 77.3% |
| 38 | Métiers de la céramique | 16 | 24 | 66.7% |
| 39 | Métiers de la coiffure | 88 | 72 | 122.2% |
| 40 | Métiers de la mode – vêtement flou | 48 | 62 | 77.4% |
| 41 | Métiers de la mode – vêtement tailleur | 16 | 12 | 133.3% |
| 42 | Métiers du bois et de l'ameublement | 37 | 74 | 50.0% |
| 43 | Monteur installations sanitaires | 54 | 12 | 450.0% |
| 44 | Monteur installations thermiques | 137 | 126 | 108.7% |
| 45 | Opérateur / opératrice logistique | 48 | 24 | 200.0% |
| 46 | Pâtissier | 264 | 85 | 310.6% |
| 47 | Peintre applicateur de revêtements | 71 | 96 | 74.0% |
| 48 | Production et service en restaurations (rapide collective cafétéria) | 185 | 200 | 92.5% |
| 49 | Propreté environnement urbain – collectivité recyclage | 4 | 12 | 33.3% |

TAUX DE PRESSION ACADÉMIQUES DES 1^{ères} ANNÉES DE CAP 2023

(SAIO/Bilan affectation septembre 2023)

| | Spécialités professionnelles de CAP | Demandes Vœu 1 2023 | Capacités d'accueil 2023 | Taux de pression 2023 |
|----------------------|--|---------------------------|--------------------------------|-----------------------------|
| 50 | Réalisation industrielle en chaudronnerie ou soudage option A chaudronnerie | 23 | 43 | 53.5% |
| 51 | Serrurier métallier | 39 | 106 | 36.8% |
| 52 | Services aux personnes et ventes en espaces rural | 16 | 19 | 84.2% |
| 53 | Signalétique et décors graphiques | 72 | 72 | 100.0% |
| 54 | Staffeur ornemaniste | 26 | 24 | 108.3% |
| Total général | | 4229 | 3686 | |

RÉSULTATS DE L'AFFECTATION EN CAP 2 ANS - ANNÉE 2023 - DISTRICT 1

(SAIO/Bilan affectation septembre 2023)

| Spécialités professionnelles du district 1 | Demandes Vœu 1 2023 | Capacités d'accueil 2023 | Taux de pression 2023 | Admis (Tous vœux) |
|---|---------------------|--------------------------|-----------------------|-------------------|
| Agent accompagnant au grand âge LEA* François Cavanna Nogent-sur-Marne | 7 | 8 | 87,5% | 8 |
| Commercialisation et service en hôtel-café-restaurant LEA François Cavanna Nogent-sur-Marne | 10 | 16 | 62,5% | 16 |
| Cuisine LEA François Cavanna Nogent-sur-Marne | 31 | 16 | 193,8% | 16 |
| Électricien Lycée Jules Michelet Fontenay-sous-Bois | 17 | 26 | 65,4% | 26 |
| Métiers de la mode – vêtement flou LEA François Cavanna Nogent-sur-Marne | 8 | 8 | 100,0% | 8 |
| Equipier polyvalent de commerce Lycée La Source Nogent-sur-Marne | 52 | 48 | 108,3% | 48 |
| Métiers de l'entretien des textiles option B : pressing LEA François Cavanna Nogent-sur-Marne | 3 | 16 | 18,8% | 6 |

LEA* = Lycée d'Enseignement Adapté

FORMATIONS PROFESSIONNELLES POST 3^{ème}

| Etablissements | CAP | BAC PRO (3 ans) | |
|---|--|---|---|
| | | 2 ^{de} professionnelle (Familles de métiers ou spécialités) | Bac professionnel |
| SEP du lycée Louis Armand (Nogent-sur-Marne) | | Modélisation et prototypage 3D (MP3D) | Modélisation et prototypage 3D (MP3D) |
| | | Métiers des transitions numérique et énergétique | Métiers de l'électricité et ses environnements connectés (MELEC) Cyber sécurité, informatique et réseaux, électronique (CIEL) |
| | | Classe Défense Sécurité Globale Antares Section européenne Anglais | |
| Lycée d'Enseignement Adapté François Cavanna (Nogent-sur-Marne) | - Cuisine - Commercialisation et service en hôtel-café-restaurant (HCR) - Métiers de l'entretien des textiles, options : blanchisserie ou pressing - Métier de la mode et du vêtement, option : vêtement flou - Agent accompagnant au grand âge (AAGA) | | |
| L.P. La Source (Nogent-sur-Marne) | Site Val de Beauté : Lycée des métiers du commerce de la vente des services | Équipier polyvalent du commerce | Métiers de la relation client |
| | Site La Source : Lycée des métiers des arts, du spectacle et de la création textile | (Dispositif ULIS possible, dossier MDPH) UPE2A Lycée (élèves allophones) | Métiers de la relation client |
| | | Métiers de la couture et de la confection (M2C) | Métiers de la couture et de la confection (M2C) |
| | | Artisanat et métiers d'art : option : tapisserie d'ameublement | Artisanat et métiers d'art option : tapisserie d'ameublement |
| L.P. Jules Michelet (Fontenay-sous-Bois) | Electricien | Métiers du pilotage et de la maintenance d'installations automatisées | Maintenance des systèmes de production connectés |
| | | Métiers de la relation client | Métiers du commerce et de la vente option A : Animation et gestion de l'espace commercial Métiers du commerce et de la vente option B : Prospection-clientèle et valorisation de l'offre commerciale |
| | | Métiers des transitions numérique et énergétique | Métiers du froid et des énergies renouvelables |
| L.P. Jean Moulin (Vincennes) | | Métiers de la gestion administrative, du transport et de la logistique | Logistique Assistance à la gestion des organisations et de leurs activités (AGORA) |
| | | Métiers de la relation client | Métiers du commerce et de la vente option A : Animation et gestion de l'espace commercial |
| | | | Métiers du commerce et de la vente option B : Prospection-clientèle et valorisation de l'offre commerciale |
| | | | Métiers de l'accueil |

LA CLASSE DE SECONDE GT : ORGANISATION, ENSEIGNEMENTS, HORAIRES

| Enseignements communs | Horaire hebdomadaire |
|---|----------------------|
| Français | 4h00 |
| Histoire - géographie | 3h00 |
| Enseignement moral et civique | 18h00 annuelles |
| LVA + LVB (langue vivante étrangère ou régionale) | 5h30 |
| Mathématiques | 4h00 |
| Physique-chimie | 3h00 |
| Sciences de la vie et de la Terre | 1h30 |
| Education physique et sportive | 2h00 |
| Sciences économiques et sociales | 1h30 |
| Sciences numériques et technologie | 1h30 |

| Enseignements optionnels (facultatifs) | |
|---|-----------------|
| 1 ENSEIGNEMENT GENERAL AU CHOIX PARI : | |
| Langues et cultures de l'Antiquité : latin (a) * | 3h00 |
| Langues et cultures de l'Antiquité : grec(a) * | 3h00 |
| Langue vivante C étrangère ou régionale | 3h00 |
| Arts : au choix parmi arts plastiques ou cinéma – audiovisuel ou histoire des arts ou danse ou musique ou théâtre | 3h00 |
| Education physique et sportive | 3h00 |
| Arts du cirque | 6h00 |
| Ecologie – agronomie – territoires – développement durable <i>(dans les lycées d'enseignement agricole)</i> | 3h00 |
| 1 ENSEIGNEMENT TECHNOLOGIQUE AU CHOIX PARI : | |
| Management et gestion | 1h30 |
| Santé et social | 1h30 |
| Biotechnologies | 1h30 |
| Sciences et laboratoire | 1h30 |
| Sciences de l'ingénieur | 1h30 |
| Création et innovation technologiques | 1h30 |
| Création et culture – Design | 6h00 |
| Atelier artistique | 72h00 annuelles |
| Enseignements dans les lycées d'enseignement agricole | |
| Hippologie et équitation ou autres pratiques sportives | 3h00 |
| Pratiques sociales et culturelles | 3h00 |
| Pratiques professionnelles | 3h00 |

*(a) Les enseignements optionnels de LCA latin et grec peuvent être choisis en plus des enseignements optionnels suivis par ailleurs.

Rappel : Pour tous les élèves de seconde :

- Des heures de vie de classe
- Un accompagnement personnalisé (le volume horaire peut varier selon les besoins des élèves).
- Un accompagnement au choix de l'orientation (le volume horaire de 54 heures donné à titres indicatif peut varier selon les besoins des élèves et les modalités pratiques mises en place dans l'établissement).

Les baccalauréats

Bac général

- **Première** : 3 enseignements de spécialité au choix (avec tronc commun)
- **Terminale** : 2 enseignements de spécialité conservés (avec tronc commun)

Bacs technologiques

- **Première** : 3 enseignements de spécialité imposés (avec tronc commun)
- **Terminale** : 2 enseignements de spécialité conservés (avec tronc commun), dont un se composant d'enseignements spécifiques dans certaines séries ; l'élève devra en choisir un.

Bac STMG- Sciences et technologies du management et de la gestion

Bac STI2D – Sciences et technologies de l'industrie et du développement durable

Bac ST2S – Sciences et technologies de la santé et du social

Bac STD2A – Sciences et technologies du design et des arts appliqués

Bac STL – Sciences et technologies du laboratoire

Bac STAV – Sciences et technologies de l'agronomie et du vivant

Bac STHR – Sciences et technologies de l'hôtellerie et de la restauration (*possibilité de l'intégrer après une 2^{nde} GT*).

Bac S2TMD – Sciences et techniques du théâtre, de la musique et de la danse

(Alignement sur la 2^{nde} GT avec enseignement optionnel : culture et pratique de la danse/ ou de la musique/ ou du théâtre + inscription dans un conservatoire classé par l'État).

DESCRIPTIF SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS DE 2^{NDE} GT

| Quel enseignement ? | De quoi ça parle ? | Ce qu'on y fait ? |
|---|--|--|
| Management et gestion | <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir l'économie et la gestion à partir du fonctionnement des entreprises, associations, etc...) • Quel est le rôle économique d'une entreprise ? • Quelles sont les stratégies d'une entreprise pour se développer ? • Quelles sont les réglementations qu'elles doivent suivre ? | <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Etudier des cas concrets ⇒ Utiliser l'outil informatique et Internet ⇒ Observer des situations réelles d'entreprises |
| Santé et social | <ul style="list-style-type: none"> • Aborder les liens entre la santé et le bien-être social • Comment préserver la santé de la population ? • Qu'est-ce que la protection sociale ? • Etudier différents thèmes, par exemple : l'action humanitaire, le handicap, l'hôpital, la petite enfance, les personnes âgées... • Présentation des métiers et des poursuites d'études | <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Travailler à partir d'articles scientifiques ⇒ Observer au microscope, faire des expériences biologiques ⇒ Observation, enquêtes et entretiens ⇒ Rencontrer des professionnels |
| Biotechnologies | <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir et utiliser des technologies de mesure, d'identification ou de procédés bio-industries (par exemple comment fabriquer un yaourt, identifier une bactérie, évaluer la pollution...) • Aborder les questions de qualité et de sécurité biologique • Découverte des métiers et poursuite d'études | <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Utiliser du matériel de laboratoire ⇒ Faire des expériences et en tirer des conclusions ⇒ Rechercher et sélectionner des documents ⇒ Travailler en équipe |
| Sciences et laboratoire | <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir et pratiquer des activités scientifiques en laboratoire (physique, chimie, biochimie...) • Etudier à partir d'expériences les phénomènes naturels liés à l'eau, la terre, l'atmosphère (courants marins, mirages, tremblements de terre, etc.), les utilisations et les transformations des ressources de la nature (qualité de l'eau, aliments...) le mode de vie, la prévention des risques et des pollutions (isolation de l'habitat, airbag, recyclage, stockage de l'énergie...) | <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Poser des hypothèses ⇒ Mettre en place une expérimentation ⇒ Travailler en équipe ⇒ Analyser et valider ses résultats ⇒ Présenter ses travaux |
| Création et innovations technologiques | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre comment est conçu un produit, en tenant compte des exigences du développement durable • Comprendre ce qu'est une innovation technologique | <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Rechercher des documentaires ⇒ Mener des expérimentations assistées par ordinateur ⇒ Elaborer un prototype ⇒ Réaliser d'un projet (amélioration ou création technologique) ⇒ Présenter le projet |

| | | |
|--|--|---|
| Sciences de l'ingénieur | <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir des objectifs et des méthodes de travail spécifiques aux sciences et au métier d'ingénieur • Découvrir pourquoi et comment est conçu un produit, à quel besoin il répond, quel est son impact sur notre société et sur notre environnement • Cet enseignement est la suite du programme de techno de collège | <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Rechercher et exploiter des dossiers et des documents ⇒ Utiliser l'outil informatique et Internet ⇒ Voir et analyser des produits ⇒ Faire des expérimentations assistées par ordinateur (simulation, modélisation 3D, etc..) ⇒ Préparer le B2i niveau lycée |
| Création et activités artistiques <i>(arts visuels, du son, du spectacle ou du patrimoine)</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir des œuvres artistiques • Identifier quelques grandes catégories d'activités et de métiers • Développer sa culture artistique • Situer sa pratique, ses intérêts et ses goûts personnels | <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Observer et étudier des œuvres artistiques ⇒ Développer, concevoir et réaliser et présenter un travail personnel, ⇒ Travailler en équipe ⇒ Visites, spectacles, expos, |
| Latin ou grec | <ul style="list-style-type: none"> • Exploration des civilisations • Découverte ou approfondissement d'une langue ancienne | <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Analyser la langue ⇒ Etudier des textes ⇒ Recherches documentaires |
| Langues vivantes | <ul style="list-style-type: none"> • Découverte et apprentissage d'une 3^{ème} langue vivante | <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Pratique écrite et orale ⇒ Lexique et grammaire |
| Création et culture design | <ul style="list-style-type: none"> • Acquérir les bases de la culture du design • Découvrir les pratiques de conception d'un objet • Apprendre à communiquer une idée, un projet, etc. | <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Pratiquer des Etudes de cas, ⇒ Réalisation de mini projets ⇒ Utilisation d'outils informatiques ⇒ Utilisation d'outils et de méthodes « traditionnels » (dessin, peinture, sculpture) |
| Education physique et sportive | <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir de nouveaux domaines • Connaissance des parcours de formation et des poursuites d'études | <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Pratique de 2 sports ⇒ Réalisation d'un projet (reportage, organisation d'un tournoi...) |
| Arts du cirque | <ul style="list-style-type: none"> • Pratiquer les arts du cirque • Acquérir la culture des arts du cirque | <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Bases acrobatiques ⇒ Jeu d'acteur et de danseur |

DESCRIPTIF SYNTHETIQUE DES ENSEIGNEMENTS DE SPECIALITE DE 1^{ère} ET DE Tale.

| Quel enseignement ? | De quoi ça parle ? |
|--|---|
| Mathématiques | <ul style="list-style-type: none"> • Cet enseignement permet aux élèves de renforcer et approfondir l'étude des thèmes suivants : « Algèbre », « Géométrie », « Probabilités et Statistique », et « Algorithmique et Programmation ». • Cet enseignement permet aux élèves d'accéder à l'abstraction et de consolider la maîtrise du calcul algébrique. L'utilisation de logiciels, d'outils de représentation, de simulation et de programmation favorise l'expérimentation et la mise en situation. • Les Interactions avec d'autres enseignements de spécialité tels que physique-chimie, sciences de la vie et de la Terre, sciences de l'ingénieur, sciences économiques et sociales sont valorisées. |
| Physique-chimie | <ul style="list-style-type: none"> • Cet enseignement propose aux élèves de découvrir des notions en lien avec les thèmes « Organisation et Transformations de la matière », « Mouvement et interactions » « L'énergie : conversions et transferts », et « Ondes et signaux ». • Cet enseignement accorde une place importante à l'expérimentation et redonne toute leur place à la modélisation et à la formulation mathématique des lois physiques. |
| Science de l'ingénieur | <ul style="list-style-type: none"> • Cet enseignement sciences de l'ingénieur propose aux élèves de découvrir les notions scientifiques et technologiques de la mécanique, de l'électricité, de l'informatique et du numérique. • Cet enseignement développe chez l'élève ses capacités d'observation, d'élaboration d'hypothèses, de modélisation, d'analyse critique afin de comprendre et de décrire les phénomènes physiques utiles à l'ingénieur. • L'enseignement de sciences de l'ingénieur intègre ainsi des contenus aux sciences-physiques. |
| Sciences de la vie et de la Terre | <ul style="list-style-type: none"> • Cet enseignement propose aux élèves d'approfondir des notions en lien avec les thèmes suivants : « La Terre, la vie et l'organisation du vivant », les enjeux planétaires contemporains » et « le corps humain et la santé ». • Le programme développe chez l'élève des compétences fondamentales telles que l'observation, l'expérimentation, la modélisation, l'analyse, l'argumentation, etc ... • Cette spécialité propose également à l'élève une meilleure compréhension du fonctionnement de son organisme, une approche réfléchie des enjeux de santé publique et une réflexion éthique et civique sur la société et l'environnement. |
| Numérique et sciences informatiques | <ul style="list-style-type: none"> • Cet enseignement propose aux élèves de découvrir les notions en lien, entre autres, avec de l'histoire de l'informatique, la représentation et le traitement de données, les interactions homme-machine, les algorithmes, le langage et la programmation. • L'élève s'y approprie des notions de programmation en les appliquant à de nombreux projets |
| Cinéma-audiovisuel | <ul style="list-style-type: none"> • Cet enseignement propose aux élèves une formation aux formes les plus larges de la création en images et en sons, à partir d'approches historiques, stylistiques, techniques et sociologiques. • Cet enseignement repose également sur la pratique de l'écriture, de la mise en scène, de la captation et du montage, et sur la découverte des techniques, des métiers et des contraintes économiques liées aux objets de grande diffusion (films, séries, vidéos diffusées sur internet, jeux vidéo, etc.) |

| Quel enseignement ? | De quoi ça parle ? |
|---|--|
| Sciences économiques et sociales | <ul style="list-style-type: none"> • Cet enseignement renforce et approfondit la maîtrise par les élèves des concepts, méthodes et problématiques essentiels de la science économique, de la sociologie et de la science politique. • Il éclaire des grands enjeux économiques, sociaux et politiques des sociétés contemporaines. |
| Littérature, langues et cultures de l'Antiquité | <ul style="list-style-type: none"> • Cet enseignement propose d'étudier de manière approfondie la langue, la littérature, l'histoire et les civilisations grecque et romaine en les mettant constamment en regard avec notre monde contemporain. • Cette spécialité se fonde sur la lecture et la découverte de nombreux textes, en langue ancienne et en traduction, qui servent de supports à l'apprentissage du latin ou du grec. |
| Humanités, littérature et philosophie | <ul style="list-style-type: none"> • Cet enseignement propose l'étude de la littérature et de la philosophie de toutes les époques par la lecture et la découverte de nombreux textes afin d'affiner la pensée et de développer la culture de l'élève. • Elle s'appuie sur plusieurs grandes questions qui accompagnent l'humanité, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours : comment utiliser les mots, la parole et l'écriture ? Comment se représenter le monde, celui dans lequel on vit et ceux dans lesquels ont vécu et vivent d'autres hommes et femmes ? |
| Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques | <ul style="list-style-type: none"> • Cet enseignement propose des clés de compréhension du monde contemporain par l'étude de différents enjeux politiques, sociaux et économiques majeurs. • Chaque thème est l'occasion d'une observation du monde actuel, mais également d'un approfondissement historique et géographique permettant de mesurer les influences et les évolutions d'une question politique. |
| Langues, littératures et cultures étrangères | <ul style="list-style-type: none"> • Cet enseignement s'adresse à tous les élèves souhaitant consolider leur maîtrise d'une langue vivante étrangère (l'allemand, l'anglais, l'espagnol ou italien) et acquérir une culture approfondie et diverse relative à la langue étudiée. |
| Histoire des arts | <ul style="list-style-type: none"> • Cet enseignement propose aux élèves un panorama des formes de création artistiques et s'attache à étudier leur contexte de création, qu'elles que soient leur époque et leur origine géographique. • Cet enseignement a pour objet de dispenser des clés d'analyse pour l'approche et la compréhension des arts plastiques, de la musique, des arts du spectacle, du cinéma, de l'architecture, etc. |

| Quel enseignement ? | De quoi ça parle ? |
|------------------------|--|
| Théâtre | <ul style="list-style-type: none"> • Cet enseignement propose d'associer une pratique de jeu et une expérience de spectateur approfondie par la découverte de nombreux spectacles et la construction d'une culture théâtrale. • Cet enseignement permet l'acquisition du vocabulaire d'analyse essentiel pour comprendre les choix opérés pour la création d'un spectacle et de connaissances historiques par l'étude de plusieurs grandes époques de développement de l'art théâtral, y compris dans les traditions non-occidentales. |
| Musique | <ul style="list-style-type: none"> • Cet enseignement développe les compétences fondamentales nécessaires à l'expression musicale individuelle et collective. • Les élèves acquièrent une culture musicale large et approfondie forgée par l'écoute, l'analyse et l'interprétation d'un grand nombre d'œuvres. • Ils réalisent des projets musicaux et développent ainsi leurs réflexions sur les pratiques musicales. |
| Danse | <ul style="list-style-type: none"> • Cet enseignement associe l'acquisition d'une culture artistique vivante et ambitieuse, et la pratique artistique qui amène l'élève à conduire un travail chorégraphique personnel. • Grâce au partenariat avec les structures culturelles, l'élève rencontre des artistes et leurs œuvres ; il approfondit ainsi son questionnement sur l'art chorégraphique et apprend à porter un regard éclairé et critique sur la pluralité des pratiques dansées. |
| Arts-plastiques | <ul style="list-style-type: none"> • Cet enseignement associe l'exercice d'une pratique et la construction d'une culture artistique variée. • Fondé sur la création artistique, il met en relation les formes contemporaines avec celles léguées par l'histoire de l'art. il couvre l'ensemble des domaines où s'inventent et se questionnent les formes : dessin, peinture, sculpture, photographie, architecture, création numérique, nouvelles attitudes des artistes, nouvelles modalités de production des images. |

BAC GÉNÉRAL ET BACS TECHNOLOGIQUES PROPOSÉS DANS LE DISTRICT 1

| | *Lycée E. BRANLY Nogent | *Lycée P. DOUMER Le Perreux | *Lycée L. ARMAND Nogent | *Lycée P. PICASSO Fontenay/Bois | *Lycée H. BERLIOZ Vincennes |
|----------------------------|--|-----------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|
| Bac général | 3 enseignements de spécialité au choix (avec tronc commun) en première 2 enseignements de spécialité conservés (avec tronc commun) en terminale <i>(pour le choix des enseignements de spécialité se référer aux tableaux page 23 et suivantes)</i> | | | | |
| Bacs technologiques | 3 enseignements de spécialité imposés (avec tronc commun) en première 2 enseignements de spécialité conservés (avec tronc commun) en terminale, dont un se composant d'enseignements spécifiques dans certaines séries ; l'élève devra choisir un enseignement spécifique <i>(pour le choix des enseignements de spécialité et des enseignements spécifiques se référer aux tableaux page 23 et suivantes)</i> | | | | |
| Bac STMG | ● | ● | | ● | ● |
| Bac ST2S | | ● | | | |
| Bac STI2D | | | ● | | |

*Section **internationale britannique** pour le **lycée E. Branly**

*Section **européenne anglais et allemand** pour les **lycées H. Berlioz et P. Picasso**

*Section **européenne anglais** pour le **lycée Louis Armand**

*Section **européenne espagnol / Histoire-géographie** pour le **lycée Paul Doumer**

FORMATION GÉNÉRALE ET FORMATIONS TECHNOLOGIQUES POST 3^{ème} ASSURÉES DANS LE DISTRICT 1

- Lycée Paul Doumer (Le Perreux-sur-Marne)

| Tronc commun | Enseignements optionnels en 2 ^{nde} | Enseignements de spécialité en 1 ^{ère} G | Enseignements optionnels en 1 ^{ère} G | |
|--|--|--|--|--|
| <p>-LVA (Anglais, Allemand)</p> <p>-LVB (Anglais, Allemand, Espagnol)</p> <p>-Section européenne (Espagnol/Histoire-géographie)</p> | <p><u>Enseignement général :</u></p> <p>-Latin (débutant possible)</p> <p>-Grec (débutant possible)</p> <p>-Théâtre</p> <p><u>Enseignement technologique :</u></p> <p>-Management et gestion</p> | <p>Enseignements de spécialité en 1^{ère} G</p> <ul style="list-style-type: none"> - Histoire, géographie, géopolitique et sciences politiques - Humanités, littérature et philosophie - Langues, littératures et cultures étrangères (Anglais ou Espagnol) - Mathématiques - Physique-chimie - SVT (Sciences de la vie et de la Terre) - SES (Sciences économiques et sociales) | <p>- Latin</p> <p>- Grec</p> <p>- Théâtre</p> | |
| | | <p>Enseignements de spécialité en 1^{ère} T</p> | | <ul style="list-style-type: none"> - STMG Sciences de gestion et numérique - STMG Management - STMG Droit et économie - ST2S Sciences et techniques sanitaires et sociales - ST2S Physique-chimie pour la santé - ST2S Biologie et physiopathologie humaines |
| | | <p>Enseignements de spécialité et enseignements spécifiques en Tale T</p> | | <ul style="list-style-type: none"> - STMG Droit et économie - STMG Management, sciences de gestion et numérique. <p><i>L'élève choisit un enseignement spécifique parmi :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> → Gestion et finances → Mercatique (marketing) → Ressources humaines et communication <ul style="list-style-type: none"> - ST2S Sciences et techniques sanitaires et sociales - ST2S Chimie, biologie et physiopathologie humaines <p><i>Il n'existe pas d'enseignements spécifiques pour ST2S</i></p> |
| | | | | |

• **Lycée Édouard Branly (Nogent-sur-Marne)**

| Tronc commun | Enseignements optionnels en 2 ^{nde} | Enseignements de spécialité en 1 ^{ère} G | Enseignements optionnels en 1 ^{ère} G |
|---|--|--|--|
| <p>-LVA (Anglais, Allemand)</p> <p>-LVB (Anglais, Allemand, Espagnol)</p> <p>-Section internationale britannique</p> | <p><u>Enseignement général :</u></p> <p>-LVC Espagnol (sous réserve d'un nombre suffisant d'inscrits) ou Italien</p> <p>-Latin (si suivi au collège)</p> <p>-Grec (grand débutant)</p> | <p>- Histoire, géographie, géopolitique et sciences politiques</p> <p>- Humanités, littérature et philosophie</p> <p>- Langues, littératures et cultures étrangères (Anglais)</p> <p>- Mathématiques</p> <p>- Physique-chimie</p> <p>- SVT (Sciences de la vie et de la Terre)</p> <p>- SES (Sciences économiques et sociales)</p> | <p>-Arts plastiques</p> <p>-LVC Espagnol ou Italien</p> <p>-Latin</p> <p>-Grec</p> |
| | | <p>Enseignements de spécialité en 1^{ère} T</p> | |
| | | <p>- STMG Sciences de gestion et numérique</p> <p>- STMG Management</p> <p>- STMG Droit et économie</p> | |
| | | <p>Enseignements de spécialité et enseignements spécifiques en Tale T</p> <p>- STMG Droit et économie</p> <p>- STMG Management, sciences de gestion et numérique</p> <p>L'élève choisit un enseignement spécifique parmi :</p> <p>→ Mercatique (marketing)</p> <p>→ Ressources humaines et communication</p> | |

• **Lycée Louis Armand (Nogent-sur-Marne)**

| Tronc commun | Enseignements optionnels en 2 ^{nde} | Enseignements de spécialité en 1 ^{ère} G | Enseignements optionnels en 1 ^{ère} G |
|--|--|---|--|
| <p><u>Série générale :</u></p> <p>-LVA (Anglais, Allemand, Espagnol)</p> <p>-LVB (Anglais, Allemand, Espagnol)</p> <p><u>Série technologique :</u></p> <p>-LVA (Anglais), -LVB (Allemand, Espagnol)</p> <p>-Section européenne en Anglais</p> | <p><u>Enseignement technologique :</u></p> <p>-SI (Sciences de l'ingénieur)</p> <p>-CIT (Création et innovation technologiques)</p> <p>-SL (Sciences et laboratoire)</p> | <p>- Numérique et sciences informatiques</p> <p>- Mathématiques</p> <p>- Physique-chimie</p> <p>- SVT (Sciences de la vie et de la Terre)</p> <p>- Sciences de l'ingénieur</p> <p>- SES (Sciences économiques et sociales)</p> <p>- Histoire géographie, géopolitique et sciences politiques</p> | |
| | | <p>Enseignements de spécialité en 1^{ère} T</p> | |
| | | <p>- STI2D Innovation technologique</p> <p>- STI2D Ingénierie et développement durable</p> <p>- STI2D Physique-chimie et mathématiques</p> | |
| | | <p>Enseignements de spécialité et enseignements spécifiques en Tale T</p> <p>- STI2D Physique-chimie et mathématiques</p> <p>- STI2D Ingénierie, innovation et développement durable</p> <p>L'élève choisit un enseignement spécifique parmi :</p> <p>→ Innovation technologique et éco-conception</p> <p>→ Systèmes d'information et numérique</p> <p>→ Energies et environnement</p> | |

• **Lycée Pablo Picasso (Fontenay-sous-Bois)**

| Tronc commun | Enseignements optionnels en 2 nd e | Enseignements de spécialité en 1 ^{ère} G | Enseignements optionnels en 1 ^{ère} G |
|--|--|--|---|
| <p>-LVA (Anglais, Allemand)</p> <p>-LVB (Anglais, Allemand, Espagnol, Italien)</p> <p>-Sections européennes en Anglais et Allemand</p> | <p><u>Enseignement général :</u></p> <p>-LVC Italien</p> <p>-Latin</p> <p>-Arts plastiques</p> <p>-Histoire des arts</p> | <p>- SES (Sciences économiques et sociales)</p> <p>- Arts plastiques</p> <p>- Histoire des arts</p> <p>- Mathématiques</p> <p>- Physique-chimie</p> <p>- SVT (Sciences de la vie et de la Terre)</p> <p>- Histoire, géographie, géopolitique et sciences politiques</p> <p>- Humanités, littérature et philosophie</p> <p>- Langues, littératures et cultures étrangères (Anglais)</p> | <p>-Arts plastiques</p> <p>-Histoire des arts</p> <p>-Latin</p> <p>-LVC Italien</p> |
| | | <p>Enseignements de spécialité en 1^{ère} T</p> | |
| | | <p>- STMG Sciences de gestion et numérique</p> <p>- STMG Management</p> <p>- STMG Droit et économie</p> | |
| | | <p>Enseignements de spécialité et enseignements spécifiques en Tale T</p> <p>- STMG Droit et économie</p> <p>- STMG Management, sciences de gestion et numérique</p> <p><i>L'élève choisit un enseignement spécifique parmi :</i></p> <p>→ Gestion et finances</p> <p>→ Mercatique (marketing)</p> <p>→ Ressources humaines et communication</p> | |

• **Lycée Hector Berlioz (Vincennes)**

| Tronc commun | Enseignements optionnels en 2 nd e | Enseignements de spécialité en 1 ^{ère} G | Enseignements optionnels en 1 ^{ère} G |
|---|--|---|--|
| <p>-LVA (Anglais, Allemand, Russe)</p> <p>-LVB (Anglais, Allemand, Espagnol, Russe)</p> <p>-Sections européennes en Anglais et Allemand</p> | <p><u>Enseignement général :</u></p> <p>-LVC Russe</p> <p>-Latin ou Grec</p> <p>-Cinéma audio-visuel</p> | <p>- SES (Sciences économiques et sociales)</p> <p>- Arts : Cinéma, audio-visuel</p> <p>- Mathématiques</p> <p>- Physique-chimie</p> <p>- SVT (Sciences de la vie et de la Terre)</p> <p>- Histoire, géographie, géopolitique et sciences politiques</p> <p>- Humanités, littérature et philosophie</p> <p>- Langues, littératures et cultures étrangères (Anglais)</p> | <p>-Cinéma audio-visuel</p> <p>-Arts plastiques</p> <p>-Musique</p> <p>-Latin</p> <p>-Grec</p> <p>-LVC Russe</p> |
| | | <p>Enseignements de spécialité en 1^{ère} T</p> | |
| | | <p>- STMG Sciences de gestion et numérique</p> <p>- STMG Management</p> <p>- STMG Droit et économie</p> | |
| | | <p>Enseignements de spécialité enseignements spécifiques en Tale T</p> <p>- STMG Droit et économie</p> <p>- STMG Management, sciences de gestion et numérique</p> <p><i>L'élève choisit un enseignement spécifique parmi :</i></p> <p>→ Gestion et finances</p> <p>→ Mercatique (marketing)</p> | |

- **Nouveau lycée de Vincennes (Vincennes)**

| Tronc commun | Enseignements optionnels en 2 nd e | Enseignements de spécialité en 1 ^{ère} G | Enseignements optionnels en 1 ^{ère} G |
|-------------------------------------|---|---|--|
| -Section internationale britannique | | <ul style="list-style-type: none"> - SES (Sciences économiques et sociales) - Mathématiques - Physique-chimie - SVT (Sciences de la vie et de la Terre) - Histoire, géographie, géopolitique et sciences politiques - Humanités, littérature et philosophie - Langues, littératures et cultures étrangères (Anglais) | |